

## E-10 CAIXA DE SOM



Como o nome já menciona, os novos sistemas **Easy Line LS Audio**, vieram para ser fáceis, acessíveis e práticos unindo eficiência, qualidade ao máximo custo benefício possível sem alterar a fidelidade e o desempenho já consagrado dos produtos LS Audio.

As caixas de som E-10 possui ótima sonoridade, é composto por apenas um transdutor de 10" (262mm) e dois drivers de 1" (25mm) gera ótimo SPL de 129dB (Peak), isto é possível graças ao exclusivo dispositivo «Incident Baffle Diffraction», neste projeto acoplado ao transdutor de 10" aumenta consideravelmente a eficiência nos médios, e ainda aumenta a dispersão de cobertura das suas respectivas frequências, este difusor é utilizado para obter controle característico de diretividade constante, sendo assim isento de efeitos difrativos indesejados e com isso diminui a reflexão interna para que não altere a imagem sonora, não restringe a gama de altas frequências reproduzidas pelo transdutor e garante maior estabilidade para com o vento, assim o som do transdutor de 10" é emitido do difusor através de duas fissuras no centro da peça, isto reforça o equilíbrio dinâmico na faixa de 100Hz a 800Hz criando desta forma uma câmara de compressão que comporta-se como um filtro acústico suprimindo frequências acima da faixa utilizada, esta energia não dissipada é deslocada para uma menor faixa de frequências isto acontece porque o transdutor trabalha contra um reduzido volume de ar aumentando substancialmente a eficiência e reduzindo a distorção na faixa utilizada, estas características no entanto o diferenciam dos demais sistemas semelhantes que utilizam radiação direta; possuindo também guia de ondas Spiline 3° geração que alinha as frentes de onda, melhorando o acoplamento das frequências médias e propagação das altas gerando 120° de cobertura constante.

O E-10 é equipado com rigging especial 4° geração da LS Audio oferecendo mais rapidez e precisão na montagem do arranjo até mesmo por apenas uma pessoa, além disso o rigging possui apenas três pontos de fixação deixando o sistema mais discreto lateralmente e assim tornando-o mais apropriado para lugares aonde prima-se estética e acabamento. Para amplificação utiliza – se o LS Audio PMS 4 DSP, podendo conectar até 12 sonoflores E-10 em apenas um amplificador, ou ainda a conexão na saída auxiliar em um subwoofer da mesma linha auto – amplificado, tornando o sistema uma opção de ótimo acesso para vários lugares e para quem não abre mão de um pequeno e ótimo line array.

Para a predição do arranjo a LS Audio disponibiliza o software Ease Focus, que prevê a montagem possibilitando melhor aproveitamento acústico do equipamento.

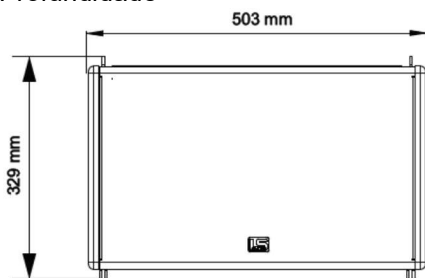
### QUANTA PRO

Endereço: Rua Caiubi, 583, Perdizes  
Telefone: 55 11 3061-0404  
CEP 05010-000 - São Paulo/SP

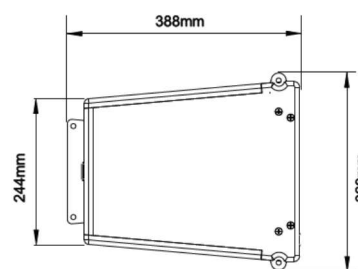
Parâmetro	Especificação	Condições e Comentários
<b>Acústica</b>		
Range de Operação	100Hz - 19 kHz	
Resposta Frequência (-10dB)	70 Hz - 19 Khz	
<b>Máximo SPL (TOTAL)</b>		
Peak	129 dB	Calculado @ 1m "half space"
Contínuo	123 dB	Calculado @ 1m "half space"
<b>Sensibilidade</b>		
	98 dB	1w @ 1m "half space"
<b>Cobertura</b>		
Horizontal	120°	
Vertical	Conforme o arranjo	
<b>Transdutores</b>		
High	2x1" (25 mm)	
Mid	1x10" (262 mm)	
<b>Potência</b>		
AES	300 W	
Peak	1200 W	
<b>Impedância Nominal</b>		
	8 Ω	
<b>Dados Gerais</b>		
Conectores	2	NL 4 Neutrik
Peso	21 Kg	
Construção	Madeira	Naval Multi-laminado de 11 camadas
Acabamento	Poliuretano Preto	
Tela	Aço	Pintura eletrostática preta
Filtro da Tela	Opcional	Tela dublada

#### Dimensões:

Altura	329/244 mm
Largura	503 mm
Profundidade	388 mm



Visão Frontal



Visão Lateral

#### QUANTA PRO

Endereço: Rua Caiubi , 583 , Perdizes  
 Telefone: 55 11 3061-0404  
 CEP 05010-000 - São Paulo/SP